

GALERIE
MICHEL
GRAGLIA
BEAUNE



Galerie Graglia

Catalogue d'Automne

Novembre 2019

Catalogue N°10



Gruau



01. Femme en rouge

René Gruau

Lithographie numérotée 238/300

Signée par l'artiste

85,5 x 66 cm / 33 ½ x 26 inch

3800 €



02. Rouge baiser à la rose

René Gruau

Lithographie numérotée EA IV/X
sur papier Rives, signée par l'artiste
66 x 50 cm / 26 x 19 ¾ inch

3500 €



03. Rouge baiser

René Gruau

Lithographie

65 x 49 cm / 25 ½ x 19 ½ inch

2400 €



04. Femme gantée au chapeau noir et jaune

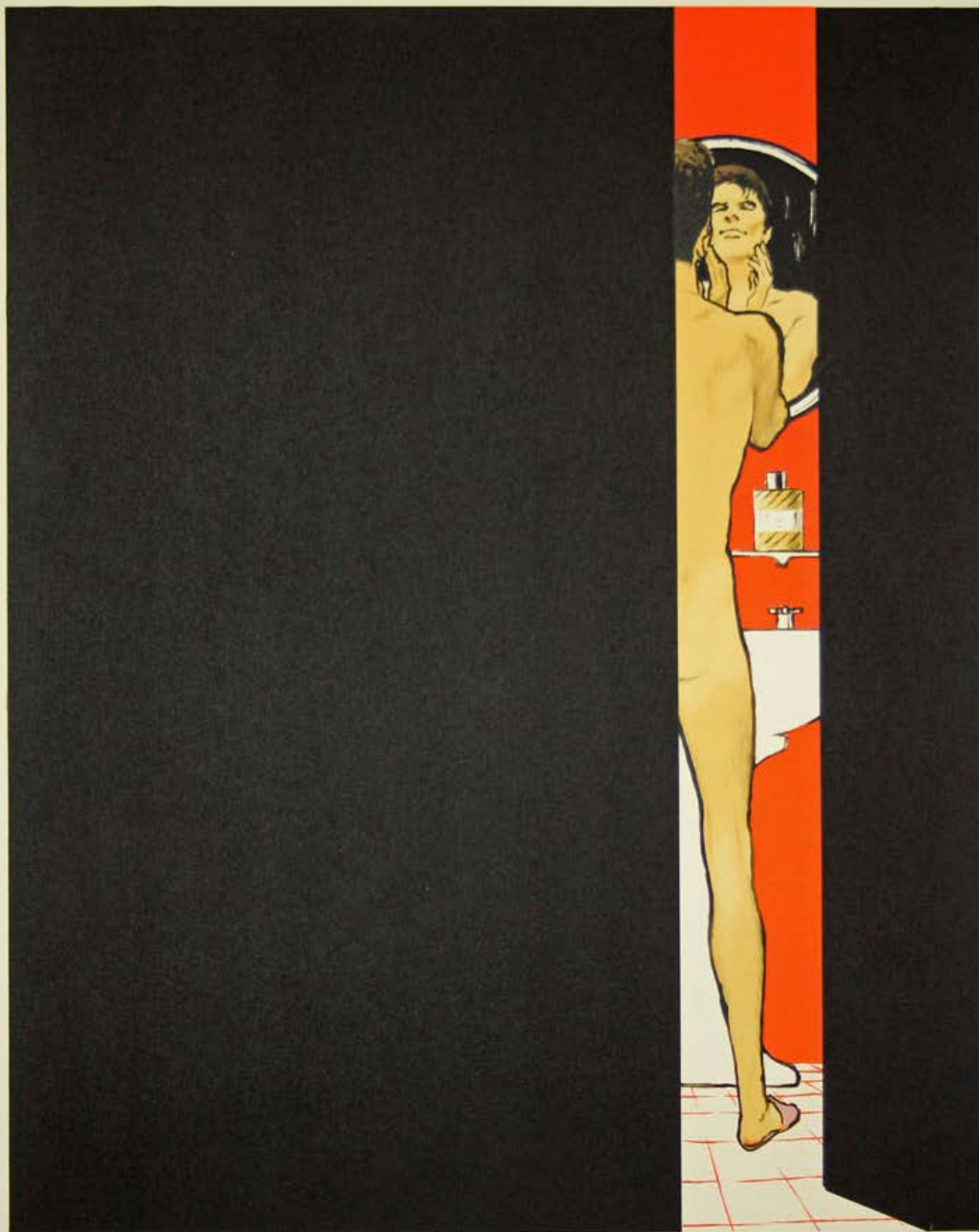
René Gruau

Lithographie sur papier Moulin du Gué

Numérotée EA III/X signée par l'artiste

50 x 49 cm / 19 ½ x 19 ½ inch

2500 €



05. Dior. Eau Sauvage

René Gruau

Lithographie sur papier Arches
Numérotée AP XXIII/XLV, signée par l'artiste
70 x 53,5 cm / 27 ½ x 21 inch

2500 €

06. Rouge baiser

René Gruau

Lithographie

Numérotée 26/300, signée par l'artiste
67 x 53,5 cm / 26 ½ x 21 inch

3200 €





07. Homme à la marguerite

René Gruau

Lithographie sur papier Arches
Numérotée XXIX/XLV, signée par l'artiste
71 x 54 cm / 28 x 21 ½ inch

3400 €



08. Femme à l'ombrelle

René Gruau

Lithographie sur papier Arches
Numérotée AP III/XLV, signée par l'artiste
70 x 53 cm / 27 ½ x 20 ¾ inch

3600 €

Vin

NICOLAS

*fines
bouteilles*



Nectar
LIVREUR

CRÉATION POYET F.D. d'après DRANSY

EDITIONS H. PERRIER, PARIS

09. Nicolas, fines bouteilles
Nectar livreur

D'après **Dransy**

Ed H. Perrier, Paris

162 x 120,5 cm / 64 x 47 ½ inch

5500 €



10. Bordeaux, son port, ses monuments, ses vins

Jean Dupas, 1937

Rousseau frères

100 x 62 cm / 39 ½ x 24 ½ inch

6500 €



11. Quinquina Mugnier, Dijon

Chéret, circa 1890

Chaix, Paris

54,5 x 34 cm / 21 ½ x 13 ½ inch

1200 €

12. Bigarreau Mugnier

Chéret, circa 1890

Chaix, Paris

247 x 88 cm / 97 x 34 ¾ inch

3500 €





13. Champagne de St. Marceaux

Erik, circa 1930

Max Cremnitz, Paris

59,5 x 41,5 cm / 23 ½ x 16 ¼ inch

900 €



14. Grands vins de Bourgogne Albert Brenot. En Redrescul

Ano

43,5 x 29,5 cm / 17 x 11 ½ inch

900 €



15. Champagne, Miller-Caqué & Fils

Leo Hingre, circa 1900

Robin

153 x 108 cm / 60 ¼ x 42 ½ inch

3500 € - Etat B



16. Vin nouveau avant la lettre

Savignac, 1993

Ovil, Houilles

61 x 46 cm / 24 x 18 inch

450 €



17. Les bouchons- Tokio

Savignac, 1999

Mourlot

61 x 50 cm / 24 x 19 ¾ inch

850 €.

18. A bas l'intermédiaire, Fabre Nîmes

Pal, circa 1900

Paul Dupont

146 x 108,5 cm / 57 ½ x 42 ½ inch

2500 € - Etat B+, entoilage ancien



19. E. Fouquet, ses vins, livraison à domicile

Chapellier-Jeune, circa 1900

Les affiches humoristiques

161 x 118 cm / 63 ¼ x 46 ¼ inch

1200 €

20. Willi's Wine Bar, 1984

D'après **A.M. Cassandre** (1935)

ed. Henri Mouron

100 x 70,5 cm / 40 x 27 ½ inch

2200 €





21. Buvez du vin et vivez joyeux

Cappiello, 1933

Devambez, Paris

160 x 120 cm / 63 x 47 ¼ inch

4800 €

Voyage

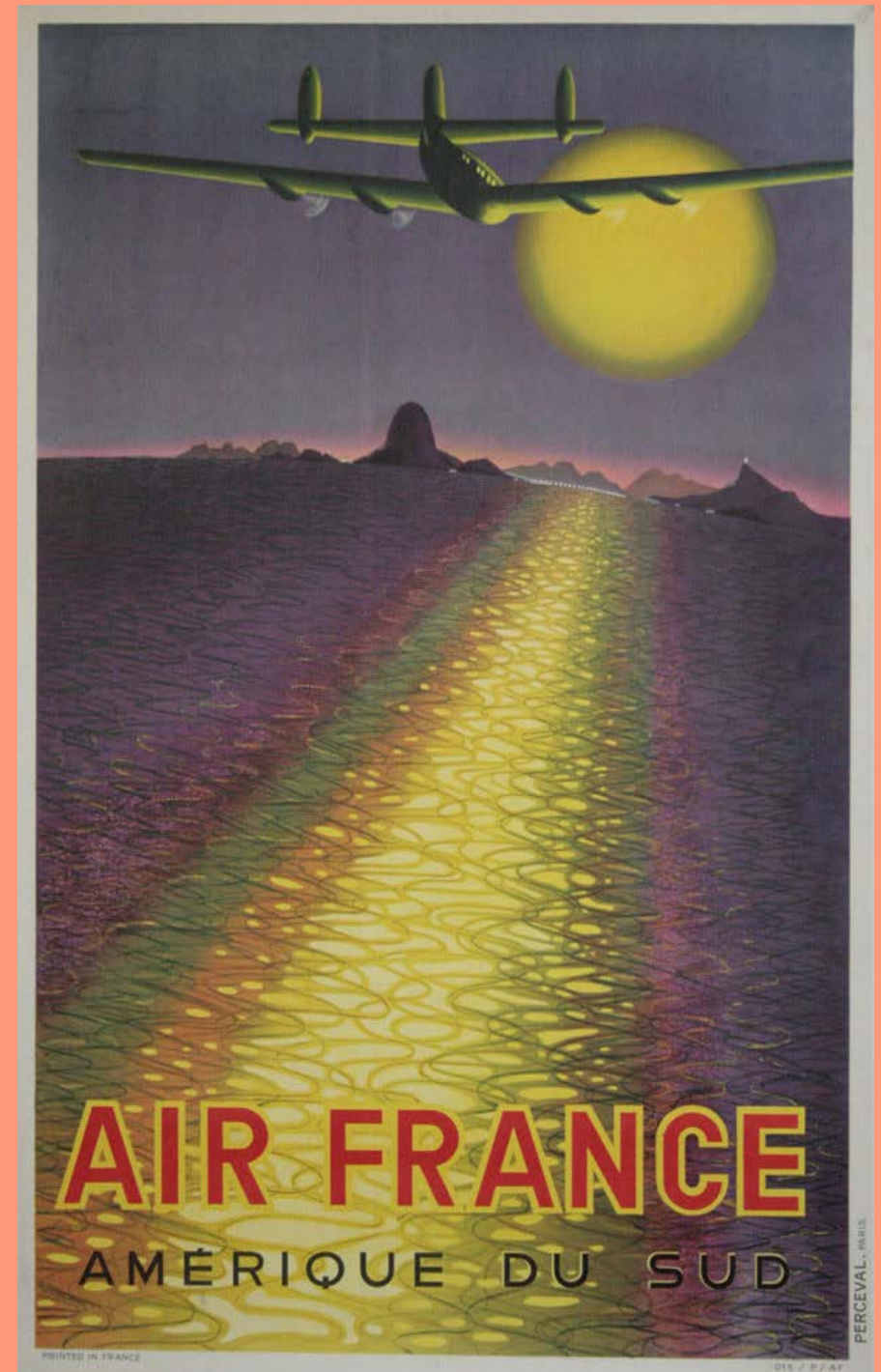
**22. Air France,
Amérique du Sud**

Vasarely, 1949

Perceval

100 x 62 cm / 39 ½ x 24 ½ inch

3600 €





23. La Baule

Alo, 1931

Lucien Serre

100 x 62 cm / 39 ½ x 24 ½ inch

4500 €



24. Air France, Extrême-Orient

Lucien Boucher, 1949

Perceval

100 x 62 cm / 39 ½ x 24 ½ inch

3500 € (photo non contractuelle)



25. Air France, Extrême-Orient

Dumas, 1950

50 x 31,5 cm / 19 ¾ x 12 ½ inch

1200 €

26. PLM, Marseille

Roger Broders, circa 1920

Maréchal, Paris

51,5 x 37 cm / 20 ¼ x 14 ½ inch

1600 €



27. Air France, Corse

Lucien Boucher, 1949

Perceval, Paris

100 x 63,5 cm / 39 ½ x 25 inch

2200 €





28. Aux Lacs Italiens

Ano

Modiano Trieste

100 x 61 cm / 39 ¼ x 24 inch

2800 €



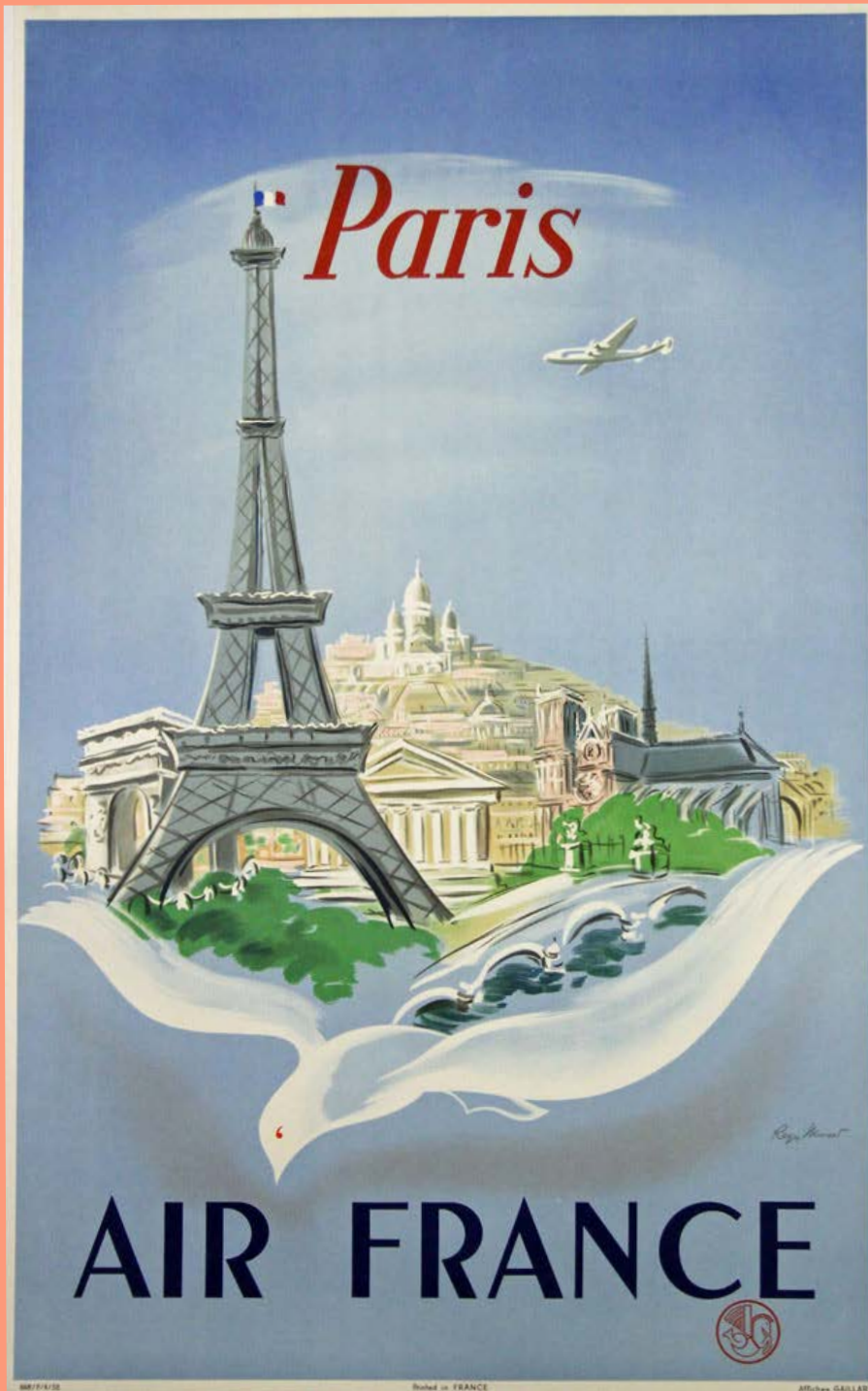
29. Milano

A. Pomi

Ano

99 x 63 cm / 39 x 24 ¾ inch

1600 €



30. Air France, Paris

Régis Manset, 1952

Gaillard, Paris

99 x 62,5 cm / 39 x 24 ½ inch

2200 €



31. Chenonceaux

Constant Duval, 1926

Chaix, Paris

104 x 71 cm / 40 ¼ x 28 inch

1200 €



32. Hossegor, la Côte d'Argent

E. Paul Champseix, 1937

Lucien Serre & Cie

100 x 63 cm / 39 ¼ x 25 inch

1900 €

CHEMIN DE FER DE PARIS A ORLÉANS



LA PÊCHE A LA SARDINE

MORGAT (Finistère)
SERVICE AUTOMOBILE AU DÉPART DE QUIMPER

33. Morgat, la pêche à la sardine

Alo, 1928

Lucien Serre & Cie

104,5 x 74 cm / 41 x 29 inch

2500 €



34. Montana Vermala

Maurice Freundler, circa 1920

102 x 64 cm / 25 x 39 ½ inch

4500 €



35. Exposition Coloniale, Marseille 1906

Dellepiane, 1906

Moullot, Marseille

120 x 159 cm / 43 ½ x 63 inch

4500 €

Exposition

36. Affiches Pop-Art et autres, Ileana Sonnabend

D'après **Lichtenstein**, 1963
Imp. Du Jaguar
60 x 35 cm / 23 ½ x 13 ¾ inch
800 €





ROY
LICHTENSTEIN

The Museum of Modern Art New York

37. Roy Lichtenstein
The Museum of Modern Art
New York

Roy Lichtenstein, 1989
140 x 116 cm / 55 x 45 ¾ inch
1400 €

MUSÉE DE SAINT-ÉTIENNE



50 ANS DE "COLLAGES"
PAPIERS COLLÉS
ASSEMBLAGES COLLAGES
DU CUBISME A NOS JOURS

24 JUIN - 13 SEPTEMBRE 1964

38. Du Cubisme à nos jours
50 ans de «collages»

Matisse, 1964

Mourlot

75,5 x 50 cm / 29 ½ x 19 ¾ inch

1100 €

39. Exposition La Salle Vallée d'Aoste

Armando Testa, 1990

Il Punto Serigrafico

101 x 72 cm / 39 ¾ x 28 ½ inch

450 €





40. Nature Morte

Matisse, 1947

Lithographie numérotée 3/100

Graveur Ch. Sorlier

75 x 53,5 cm / 29 ½ x 21 inch

2200 €

41. La chapelle Saint Pierre à Villefranche sur Mer

Cocteau, 1958

Mourlot

65 x 49,5 cm / 25 ¾ x 19 ½ inch

800 €



42. Picasso 2 Exhibitions, Israël Museum

Picasso, 1966

United Artist Ltd, Tel Aviv

96 x 65,5 cm / 37 ¾ x 26 inch

1100 €

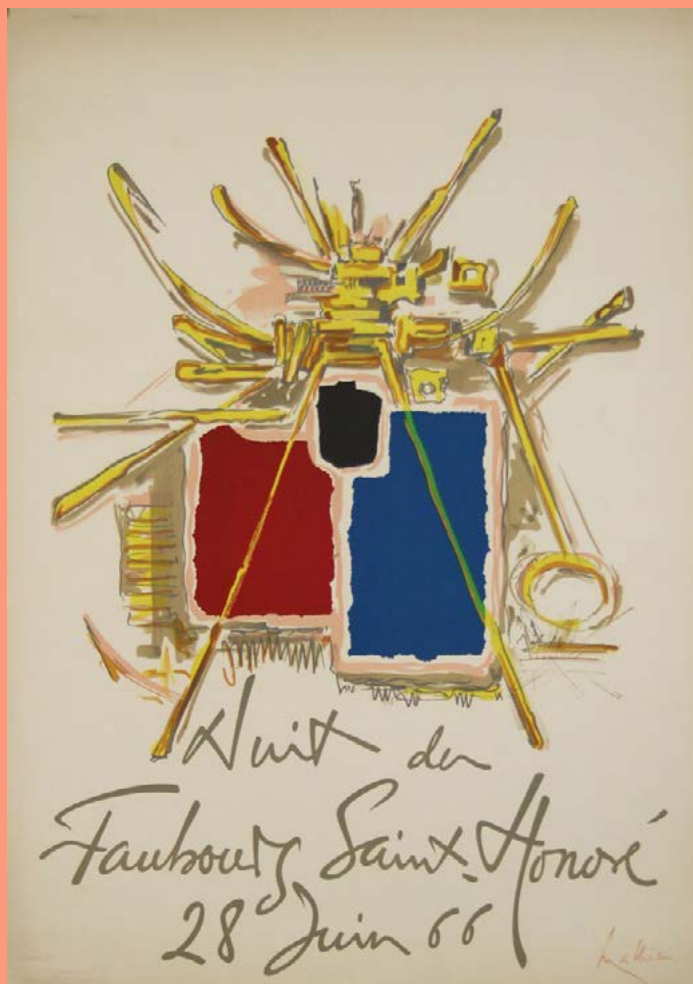


Picasso

2 תערוכות פיקאסו - 2 exhibitions

ב' בניסן - י' באייר תשכ"ו - 24. III. 66. - 30. IV. 66.

מוזיאון ישראל, ירושלים - israel museum, jerusalem



43. Nuit du Faubourg Saint Honoré

Mathieu, 1966

Mourlot

50 x 71 cm / 19 ³/₄ x 28 inch

450 €

44. Eve 60 ~ 27

Cocteau, 1960

Les Presses Artistiques

57 x 42 cm / 22 ¹/₂ x 16 ³/₄ inch

800 €





45. Campari

Villemot, 1980

Lithographie datée et signée par l'artiste

66 x 47 cm / 26 x 18 ½ inch

1700 €

L'authenticité des affiches est absolument garantie.

Les mesures exprimées en cm et en inch, la hauteur précédant la largeur sont prises à la limite extrême de l'affiche.

Sauf avertissement contraire, ces affiches sont entoilées, en bon, voire en très bon état; une description détaillée de chaque affiche est disponible sur demande.

CONDITIONS DE VENTE

Au comptant, les prix sont nets et établis en euros.

Les expéditions sont faites à compte ferme, après réception du règlement.

Emballage gratuit et frais de port à la charge de l'acheteur.

Aucun retour ne sera accepté sans accord préalable.

The authenticity of each poster is unconditionally guaranteed.

The measurements, given in centimeters and inch, height preceding width, are taken to the extreme limit of the poster.

Unless otherwise indicated, these posters are mounted on linen, in good, to very good condition; a detailed condition report is available upon request for each poster .

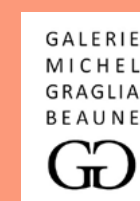
TERMS OF SALES

Terms are cash, foreign clients are requested to remit payment net of bank charges in Euros .

Prices include standard packing, but not shipping costs .

Items will be shipped on receipt of payment .

No returns will be accepted without our previous agreement .



21 rue Maufoux
21200 BEAUNE FRANCE
Tel : +33(0)3 80 22 23 50
+33 (0)6 07 33 23 98
michel.graglia@wanadoo.fr
www.galerie-graglia.com